

PIANISSIM: FREEDOM FIRST. KEITH LAMAR & ALBERT MARQUÈS HORSE ORCHESTRA TOM CHANT I JONI SIGIL. HOMENATGE MARIANNE BRULL - EMF XAVI TORRES TRIO "QUARANTENA SONGS" UNDERPOOL LIVE RECORDING: CESAR JOANIQUET QUARTET DJ MIGUELITO SUPERSTAR COMBOS EMVIC KIMCHI JEPPE ZEEBERG AND THE ABSOLUTE PINNACLE OF HUMAN ACHIEVEMENT FLORIAN STOFFNER & JOHN BUTCHER & CHRIS CORSANO KIT DOWNES ORGAN SOLO RAY OF LIGHT RAGNARÖK TRIO CUROS ENEMY BIG BAND EMVIC YOUNG BARCELONA JAZZ QUINTET JAM SESSION

26  Alhambra
FESTIVAL
JAZZ
VIC

2--12.05.24

+ informació i entrades a:
festivaljazzvic.cat



DOSSIER DE PREMSA

- 3** Presentació
- 4** Claus del festival
- 5** Espais
- 6** Informacions pràctiques
- 7** Programació
- 25** Crèdits

Presentació

L'Alhambra Festival Jazz Vic, dedicat a les noves tendències del jazz i les músiques improvisades, torna aquest mes de maig a la capital d'Osona per oferir una radiografia del panorama jazzístic mitjançant propostes estilísticament arriscades. Una cita ineludible de l'escena jazzística i una reafirmació de l'enorme talent creatiu del país, amb músics a la recerca de la innovació i l'exploració de nous llenguatges contemporanis.

Del 2 al 12 de maig de 2024, la 26a edició del festival acollirà un total de 18 actuacions i 2 sessions de DJ a la Jazz Cava, l'escenari Momentos Alhambra, la Biblioteca Pilarín Bayés i l'església dels Dolors. Un cartell amb grans noms de l'escena jazzística nacional, internacional i de casa nostra com Enemy, Ray Of Light, Pianíssim: Freedom First. Keith LaMar & Albert Marquès, Horse Orchestra, Xavi Torres, Kit Downes Organ Solo, Curos o Florian Stoffner & John Butcher & Chris Corsano, entre d'altres.

Organitzat per l'associació cultural Vic Bang Jazz Cava, i des del 2018 patrocinat per Cervezas Alhambra, el Festival Jazz Vic va néixer l'any 1999 amb l'objectiu d'oferir una panoràmica estilística del jazz a través d'alguns grups i artistes destacats de l'escena catalana. Des de l'any 2003, aposta per la difusió del jazz de nova creació i les tendències actuals de la música improvisada i ja ha comptat amb artistes tan destacats com Theon Cross, Linda Fredriksson, Jaga Jazzist, Kika Sprangers, Irene Reig, Nucli Trio, Roger Mas, Albert Cirera, Bugge Wesseltoft, Sun-Mi Hong Quintet, Oriol Roca Trio & Lynn Cassiers, Atomic, ADHD, Lucia Fumero Trio, Irene Reig Quintet, Jordi Sabatés, Roger Mas, Pocket Corner, Andreu Moreno Quartet, Fire! Los Sara Fontán, Gorka Benítez, Craig Taborn Quartet, Arve Henriksen, Ken Vandermark, Nils Petter Molvaer, Bad Plus, Marc Ribot, Allan Holdsworth, Eivind Aarset, Goran Kajfes, Erik Trufazz, Jeff Parker, Havard Wiik, Chad Taylor, Jim Black, Bill Bruford, Bugge Wesseltoft, Beady Belle, Hiromi, Hakon Kornstad, Stian Westerhus, Perico Sanbeat, Carles Benavent, Ramon Prats, Agustí Fernández, Albert Cirera, Albert Bover, Marco Mezquida, Evan Parker, Tim Berne, Mikolaj Trzaska, i Vasco Trilla, entre molts altres.



Claus del festival



8 dies entre el 2 i el 12 de maig

Dijous 2, divendres 3, dissabte 4, diumenge 5, dijous 9, divendres 10, dissabte 11 i diumenge 12 de maig



18 actuacions i 2 sessions de DJ, locals, nacionals i internacionals

Pianíssim: Freedom First, Keith LaMar & Albert Marquès, L'ona laietana, música i transformació social, Horse Orchestra, Tom Chant i Joni Sigil. Homenatge a Marianne Brull, Xavi Torres, UnderPool Live Recording: Cesar Joaniquet Quartet, Dj Miguelito Superstar, Concert de combos de l'EMVIC, Kimchi, Jeppe Zeeberg and The Absolute Pinnacle of Human Achievement, Florian Stoffner & John Butcher & Chris Corsano, Kit Downes Organ Solo, Ray of Light, Ragnarök Trio, Curos, Enemy, Big Band EMVIC, Young Barcelona Jazz Quintet i Jam Session



4 espais (2 noves incorporacions)

La Jazz Cava, l'escenari Moments Alhambra a la plaça del Carbó, l'església dels Dolors i la Biblioteca Pilarín Bayés



Concerts gratuïts i de pagament

El 65% de les propostes són gratuïtes
Entrades des dels 12 fins als 15 euros
Disponibles a www.festivaljazzvic.cat

Espais

Enguany, l'Alhambra Festival Jazz Vic té lloc en quatre espais de la ciutat de Vic, adequats al tipus de concert que s'hi durà a terme a cadascun d'ells.

JAZZ CAVA

Rambla dels Montcada, 5

www.jazzcava.com

Bar musical amb sala de concerts i programació estable durant tot l'any, on es realitzen els concerts de pagament del festival.



ESCENARI MOMENTOS ALHAMBRA

Plaça del Carbó

Situat a la Plaça del Carbó, just davant de la Jazz Cava, l'escenari Moments Alhambra és l'espai on es realitzen els concerts gratuïts i a l'aire lliure. Disposa de servei de bar.



ESGLÉSIA DELS DOLORS

Carrer dels Dolors, 1

Aquesta església d'època barroca, construïda entre els anys 1724 i 1728, acollirà el concert immersiu de Kit Downes Organ Solo.



BIBLIOTECA PILARÍN BAYÉS

Passeig de la Generalitat, 1

Equipament municipal que garanteix a tots els ciutadans i ciutadanes l'accés lliure i gratuït a la informació, la formació i l'oci, alhora que fomenta l'ús de les noves tecnologies, contribuint al desenvolupament personal i col·lectiu.



Informacions pràctiques



Com arribar?

Vic està ubicat en un indret privilegiat de la Catalunya Central i de la Plana que porta el seu mateix nom. En sentit nord-sud, la ciutat de Vic està entre els Pirineus i la regió metropolitana de Barcelona i, en sentit est-oest, entre les comarques costaneres i les de l'interior de Catalunya. Vic és a 69 km de Barcelona (55 min), a 60 km de Girona (50 min), a 164 km de Lleida (2 h) i a 156 km de Tarragona.

Tren:

Barcelona - Vic - Puigcerdà - Tor de Querol
www.renfe.es

Autobús:

Eix Bus: Girona - Vic - Lleida
www.feisa-bus.com

Sagalés: Barcelona - Vic
www.sagales.com

Teisa: Olot - Vic

www.feisa-bus.com

Cotxe:

Carretera C-17: Barcelona- Puigcerdà
Eix Transversal C-25: Girona - Lleida
Eix Vic- Olot, C-37



On allotjar-se?

La ciutat de Vic disposa de diferents tipus d'allotjament: hotels, hostel, establiments de turisme rural, habitatges d'ús turístic, els allotjaments El Seminari, l'alberg-residència Canonge Collell i l'àrea d'autocaravanes.



A la xarxa

www.festivaljazzvic.cat
www.twitter.com/festivaljazzvic
www.instagram.com/festivaljazzvic



Contacte premsa

Alda Rodríguez | Alter Sinergies
comunicacio@altersinergies.com
671 384 584

Programació

Artista	Dia	Hora	Escenari	Preu
Pianíssim: Freedom First. Keith LaMar & Albert Marquès	Dijous 2 de maig	20 h	La Jazz Cava	12 €
L'ona laietana, música i transformació social	Divendres 3 de maig	19 h	Biblioteca Pilarín Bayés	Gratuït
Horse Orchestra	Divendres 3 de maig	22 h	La Jazz Cava	15 €
Tom Chant i Joni Sigil. Homenatge a Marianne Brull	Dissabte 4 de maig	18 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Xavi Torres	Dissabte 4 de maig	20 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
UnderPool Live Recording: Cesar Joaniquet Quartet	Dissabte 4 de maig	22 h	La Jazz Cava	12 €
DJ Miguelito Superstar	Dissabte 4 de maig	00-03 h	La Jazz Cava	Gratuït
Concert de combos de l'EMVIC	Diumenge 5 de maig	12:30 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Kimchi	Diumenge 5 de maig	18 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Jeppe Zeeberg and The Absolute Pinnacle of Human Achievement	Diumenge 5 de maig	20 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Florian Stoffner & John Butcher & Chris Corsano	Dijous 9 de maig	21 h	La Jazz Cava	12 €
Kit Downes Organ Solo	Divendres 10 de maig	20 h	Església dels Dolors	12 €
Ray of Light	Divendres 10 de maig	22 h	La Jazz Cava	15 €
Ragnarök Trio	Dissabte 11 de maig	18 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Curos	Dissabte 11 de maig	20 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Enemy	Dissabte 11 de maig	22 h	La Jazz Cava	15 €
DJ Miguelito Superstar	Dissabte 11 de maig	00-03 h	La Jazz Cava	Gratuït
Big Band EMVIC	Diumenge 12 de maig	12:30 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Young Barcelona Jazz Quintet	Diumenge 12 de maig	18 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït
Jam Session	Diumenge 12 de maig	19 h	Escenari Momentos Alhambra	Gratuït



Pianíssim: Freedom First. Keith LaMar & Albert Marquès

Dijous 2 de maig

20 h

La Jazz Cava

12 €

www.albertmarques.com

Pianista, compositor i activista polític, Albert Marquès presenta en directe el disc gravat amb Keith LaMar, pres condemnat a la pena capital l'any 1993 a Ohio (Estats Units) i que havia de ser executat el 16 de novembre del 2023. Concebut i produït per Marquès i gravat entre Girona i Brooklyn durant els anys 2020 i 2022, *Freedom First* és el primer àlbum de la història d'un artista en el corredor de la mort.

El pianista català serà l'encarregat d'inaugurar la 26a edició del festival amb el tradicional *Pianíssim*, una proposta a piano sol que comptarà, també, a distància, amb la participació del propi LaMar.

Keith LaMar, poesia

Albert Marquès, piano



L'ona laietana, música i transformació social

Conferència

Divendres 3 de maig

19 h

Biblioteca Pilarín Bayés

Gratuït

L'any 1973, coincidint amb el final del Franquisme, obria les portes la sala Zeleste, que més enllà de ser una sala de concerts també esdevindria una oficina de management, un segell discogràfic i una escola de música moderna. Contextualitzant l'època i les circumstàncies en les quals es va desenvolupar la història de Zeleste, analitzarem els principals grups, el canvi de paradigma del final del Franquisme i els primers anys de la democràcia, la descoberta del carrer, així com l'impacte i la trajectòria de tot el que va significar la música laietana.

Una conferència combinada amb música en directe per endinsar-nos a les propostes que en el seu dia van fer artistes i grups com Jaume Sisa, Companyia Elèctrica Dharma, Orquestra Mirasol, Blay Tritono, Oriol Tramvia, Jordi Sabatés i Toti Soler, entre d'altres.

Conferència gratuïta amb reserva prèvia a www.festivaljazzvic.cat.

Martí Farré, crític de jazz

Àlex Gómez-Font, divulgador musical

David Viñolas, piano

Montse Urán, saxo



Horse Orchestra

Divendres 3 de maig

22 h

La Jazz Cava

15 €

www.horseorchestra.dk

Formada per músics d'Islàndia, Suècia, Noruega i Dinamarca, Horse Orchestra és una reconeguda banda de l'escena nòrdica de jazz actual. Una mescla única de joves instrumentistes amb un estil postmodernista original que va molt més enllà del gènere. Al seu repertori, la música de Nova Orleans dels anys 20 s'enllaça amb el jazz d'avantguarda dels anys 60, amb i sense ritmes vertiginosos, des del rock a la música renaixentista, amb un estil que traspasa qualsevol frontera.

Amb quatre àlbums publicats, *Living the Dream* (2014), *Four Letter Word* (2016), *Video EP 2018* (2018) i *The Milkman Cometh* (2021), el septet ha rebut destacats guardons als premis Danish Music Awards i ja ha actuat en escenaris d'arreu del món, com Dinamarca, Noruega, Islàndia, Alemanya, Hong-Kong, Corea i la Xina, entre d'altres.

Erik Kimestad, trompeta

Ingimar Andersen, saxo

Petter Hängsel, trombó

Kristian Tangvik, tuba

Jeppe Zeeberg, piano

Nicolai Kaas Claesson, baix

Rune Lohse, bateria



Tom Chant i Joni Sigil. Homenatge a Marianne Brull

Els Millors Festivals

Dissabte 4 de maig

18 h

Escenari Momentos Alhambra

Gratuït

El 8 de març de 2023 ens va deixar Marianne Brull: musa, divulgadora i entusiasta de la improvisació lliure de Barcelona. Editora de Ruedo Iberico i anarquista, va conèixer la improvisació lliure als anys 90 de la mà d'Agustí Fernández. En els darrers anys, i gràcies a l'augment de músics practicants d'aquesta disciplina, es va convertir en pal de paller de l'escena catalana fins al punt d'esdevenir programadora, primer al desaparegut ExDesgner i després a la que va ser la seva seu, l'Ateneu Popular la Base, del Poble Sec. Allà, Brull va crear les combinacions més inversemblants d'improvisadors, va ajudar que es creessin nous projectes, va divulgar la improvisació lliure al barri i a tothom que s'hi acostés. Una peça clau per entendre l'escena de la improvisació a Catalunya.

Els Millors Festivals vol retre homenatge a Marianne Brull, fent el que ella feia, programant improvisació lliure a cada un dels festivals, repetint alguna de les seves combinacions inesperades però brillants de músics de l'escena. L'Alhambra Festival Jazz Vic comptarà amb l'actuació del reconegut saxofonista Tom Chant acompanyat del bateria Joni Sigil, i prèviament es projectarà un document audiovisual amb la participació de Marianne Brull.

Tom Chant, saxo

Joni Sigil, bateria

**ELS
MILLORS
FESTIVALS**



Xavi Torres

Quarantena songs

Dissabte 4 de maig

20 h

Escenari Momentos Alhambra

Gratuït

www.xavitorresmusic.com

Virtuós i amb un gust exquisit, el tarragoní Xavi Torres és, sens dubte, un dels grans pianistes de la seva generació. De fet, l'any passat va publicar *Quarantena Songs* (Dox Records, 2023) que ha rebut el premi *Enderrock* a millor disc de l'any, concebut en el transcurs del confinament pandèmic. Durant un mes, Torres va escriure, "com si fos un exercici," explica, una peça per dia. L'objectiu d'aquell "exercici" era mantenir encesa la flama de l'energia i la creativitat. El resultat és una música vinculada a la realitat del moment "i a les seves lluites," afegeix, "però que parla per si sola", aclareix.

Un recull de temes que expressen diferents sentiments: de la tristesa a l'esperança, de la nostàlgia a la gratitud. Aquest 2024 es presentarà en diversos escenaris estatals i europeus, i a Vic s'acompanyarà de dos grans músics: Reinier Elizarde *El Negrón* i Andreu Pitarch.

Xavi Torres, piano

Reinier Elizarde *el Negrón*, contrabaix

Andreu Pitarch, bateria



Cesar Joaniquet Quartet

UnderPool Live Recording

Dissabte 4 de maig

22 h

La Jazz Cava

12 €

www.cesarjoaniquet.com

Nascut a Barcelona, el saxofonista i compositor Cèsar Joaniquet fa més de deu anys que viu a Dinamarca, on s'ha consolidat com un dels músics amb veu pròpia dins de la potent escena danesa. La seva activitat musical s'ha desenvolupat tant en el camp de la composició com en el de la interpretació, i actualment forma part de la prestigiosa Aarhus Jazz Orchestra, una de les orquestres de jazz públiques més importants del país.

Amb un repertori escrit expressament per a l'ocasió, Joaniquet serà el protagonista de la tercera edició del *Live at Jazz Cava*, un dels concerts més especials del festival que, amb la col·laboració del segell UnderPool, s'enregistrarà en directe per, més tard, publicar-lo en una acurada edició en vinil que s'entregarà a tots els assistents.

Cèsar Joaniquet, saxo

Kasper Tom Christensen, bateria

Brice Soniano, contrabaix

Artur Tyznik, piano



Dj Miguelito Superstar

Dissabte 4 de maig

00-03 h

La Jazz Cava

Gratuït

Cantant de la banda de disco-funk Fundación Tony Manero, músic, productor i Dj, Miguelito Superstar ha dedicat gran part de la seva trajectòria a col·leccionar en vinil la música que més l'apassiona, i l'ha donat a conèixer en alguns dels locals més emblemàtics de l'Estat espanyol, així com en diversos festivals de jazz.

En aquesta ocasió, oferirà una nova selecció basada en el *boogie*, el disco i el *nu-disco*, amb ritmes poderosos, sintetitzadors contundents i les veus més emblemàtiques del soul.

Miguelito Superstar, dj



Concert de combos de l'EMVIC

Diumenge 5 de maig

12:30 h

Escenari Moments Alhambra

Gratuït

Diferents combos de l'EMVIC es faran seu l'escenari Moments Alhambra per mostrar el treball realitzat durant el curs. Mitjançant formats, estils i repertoris diversos podrem descobrir l'esforç, la dedicació i el talent de les noves generacions de músics de la comarca.

Combos de l'EMVIC, intèrprets



Kimchi

Diumenge 5 de maig

18 h

Escenari Momentos Alhambra

Gratuït

Kimchi és un aliment típic de Corea fet a partir de la fermentació de diverses verdures salades i que acompanya el plat principal. El més important, però, no és el seu gust, que varia en funció dels ingredients que es fan servir i de les condicions de fermentació, sinó la mateixa elaboració: un procés de col·laboració i cohesió entre persones, famílies i experiències.

I aquest és el nom del nou projecte del guitarrista Dani Comas: una manera de fer música inspirada en els engranatges rítmics, la construcció de formes i els desenvolupaments improvisats. Beu de la tradició i s'inspira en totes les formes d'art. Una oportunitat per buscar i trobar nous camins en la música instrumental.

Dani Comas, guitarra

Abel Boquera, orgue Hammond i teclats

Pep Mula, bateria

Juan Pablo Balcazar, baix elèctric



Jeppe Zeeberg

The Absolute Pinnacle of Human Achievement

Diumenge 5 de maig

20 h

Escenari Momentos Alhambra

Gratuït

www.jeppezeeberg.com

"Si Zeeberg no és un geni, sens subte està molt a prop de ser-ne un" (All About Jazz). Premiat compositor i pianista, Jeppe Zeeberg és una de les figures més originals de l'escena danesa. La seva música ha estat descrita per la crítica com una proposta "convinent" que combina el jazz modern i la música contemporània.

L'artista arribarà a Vic amb The Absolute Pinnacle of Human Achievement, la seva banda més recent i més personal fins ara. Un quartet que representa el millor de l'escena d'improvissació de Copenhaguen, amb una barreja híbrida de punk-jazz experimental i funky amb actitud de rock and roll.

Henrik Olsson, guitarra

Casper Nyvang Rask, baix

Søren Høi, bateria

Jeppe Zeeberg, piano i teclats



Florian Stoffner & John Butcher & Chris Corsano

Dijous 9 de maig

21 h

La Jazz Cava

12 €

Amb la seva delicadesa, harmonia, detalls sonors i silencis, el trio format pel guitarrista suís Florian Stoffner, el saxofonista britànic John Butcher i el bateria nord-americà Chris Corsano, s'ha fet un lloc a l'escena internacional de músiques improvisades. L'any 2022 enregistren el seu primer àlbum, *Braids*, una proposta amb set composicions gravades en directe.

Jugant alhora, els seus sons s'entrellacen i conformen un ric tapís sonor en un tot cohesionat ple de creativitat. Tres músics lliures i experimentats en un programa de contrapunt flexible.

Florian Stoffner, guitarra

John Butcher, saxo

Chris Corsano, bateria



Kit Downes Organ Solo

Cava Immersiva

Divendres 10 de maig

20 h

Església dels Dolors

12 €

www.kitdownes.com

Nascut el 1986 a Norwich, Regne Unit, i actualment resident a Berlín, Kit Downes està considerat com un dels improvisadors britànics més destacats de la seva generació, tant per les seves gravacions d'orgue com per a piano per a ECM Records, com per les seves nombroses col·laboracions amb altres músics, escriptors i artistes.

En aquesta ocasió, protagonitzarà un dels concerts més especials d'aquesta edició del festival: Kit Downes Organ Solo a l'església dels Dolors de Vic. Una proposta immersiva del pianista d'Enemy, que forma part del cicle la Cava Immersiva: una iniciativa d'EIRefugi.art i la Jazz Cava durant la qual, aquesta temporada, s'ha dut a terme un concert mensual amb propostes innovadores. No us perdeu aquesta proposta de sonoritats envoltants i projeccions 360°!

Kit Downes, orgue



Ray of Light

Raynald Colom

Divendres 10 de maig
22 h
La Jazz Cava
15€

Considerat un dels millors trompetistes del jazz europeu, Raynald Colom torna al festival per presentar, en aquesta ocasió, el seu nou projecte: *Ray Of Light*.

Al capdavant del seu quintet, torna amb aquesta proposta, a una de les influències més importants de l'artista: el hip-hop. Una música original especialment pensada i creada pels seus membres: Tony Tixier als teclats, Tito Bonacera al baix elèctric, Jose Benítez a la bateria, DJ Swet i MC Mabreezee.

Raynald Colom, trompeta
Tony Tixier, teclats
Tito Bonacera, baix elèctric
Jose Benítez, bateria
DJ Swet, DJ
MC Mabreezee, MC



Ragnarök Trio

Dissabte 11 de maig

18 h

Escenari Moments Alhambra

Gratuït

Dirigit pel guitarrista islandès Thorkell Ragnar i format a Rotterdam el 2022, Ragnarök Trio creen un món sonor abstracte i enèrgic amb música original i un enfocament d'improvisació lliure.

Escrites per Thorkell, les composicions s'han descrit com a crues i sinceres i estan fortament influenciades pel punk, el rock i diversos conceptes compositius del segle XX, com el serialisme o l'atonalitat. El desembre de 2023 el grup va publicar el seu àlbum de debut, que veurà la llum durant la tardor del 2024.

Thorkell Ragnar, guitarra elèctrica

Jens Meijer, bateria

Jesse Schilderink, saxo



Curos

Dissabte 11 de maig

20 h

Escenari Moments Alhambra

Gratuït

Format pels productors *Lowis* i *Vernat*, Curos sorgeix de la necessitat d'explorar i esborrar els límits del jazz i del pop convencional. Un projecte dissenyat per explorar textures i doblegar gèneres amb la finalitat d'aconseguir un so personal i trencador.

Després del llançament del seu últim EP i dos *singles*, el sextet proposa un directe eclèctic i innovador, fusionant els sons orgànics amb la música electrònica tot combinant jazz, hip-hop, funk i pop.

Improvisació, innovació i una passió profundament arrelada a l'expressió musical.

Lluís Lowis Borrell, baix

Bernat Vernat Tortajada, veu

Roger Pi, bateria

Kevin Díaz, teclats i sintetitzador

Dylan Chandler, saxo

Álvaro Ocón, trompeta



Enemy

Dissabte 11 de maig

22 h

La Jazz Cava

15€

Trio de referència en l'avantguarda jazzística europea, Enemy compta amb el pianista Kit Downes, el baixista Petter Eldh i el bateria James Maddren. Tres músics brillants compromesos amb l'exploració de nous horitzons sonors, en constant transformació i que la crítica ha descrit com a "aferrissadament intensos".

El seu tercer i darrer àlbum s'anomena *The Betrayal* (WeJazz, 2023), un disc de 12 cançons explosives que busquen noves direccions.

Kit Downes, piano

James Maddren, bateria

Petter Eldh, baix



Dj Miguelito Superstar

Dissabte 11 de maig

00-03 h

La Jazz Cava

Gratuït

Cantant de la banda de disco-funk Fundación Tony Manero, músic, productor i Dj, Miguelito Superstar ha dedicat gran part de la seva trajectòria a col·leccionar en vinil la música que més l'apassiona, i l'ha donat a conèixer en alguns dels locals més emblemàtics de l'Estat espanyol, així com en diversos festivals de jazz.

En aquesta ocasió, oferirà una nova selecció basada en el *boogie*, el disco i el *nu-disco*, amb ritmes poderosos, sintetitzadors contundents i les veus més emblemàtiques del soul.

Miguelito Superstar, dj



Big Band EMVIC

Diumenge 12 de maig

12:30 h

Escenari Moments Alhambra

Gratuït

Nascuda l'any 2008 a partir de l'assignatura de Jazz Band que s'imparteix a l'Escola de Música i Conservatori de Vic, la Big Band EMVIC permet als seus alumnes viure l'experiència personal i musical de participar en una banda de gran format.

Enguany, els joves músics de la Big Band EMVIC oferiran una aproximació al món del jazz i presentaran una mostra de la feina feta durant els darrers mesos, amb diferents estils com el swing, el latin o el funky, entre d'altres. Una mostra dels nous talents locals, a l'escenari Moments Alhambra!

Big Band EMVIC, intèrprets



Young Barcelona Jazz Quintet

Diumenge 12 de maig

18 h

Escenari Momentos Alhambra

Gratuït

Cinc joves talents que s'han trobat estudiant a Barcelona al Conservatori del Liceu i l'ESMUC i que, a més, coincideixen en gustos musicals. Junts han creat Young Barcelona Jazz Quintet, un espai on donar volada a les seves inquietuds artístiques, explorar les possibilitats del seu so i seguir ampliant els coneixements.

Una proposta que consta d'un repertori variat de composicions pròpies amb influències principalment del jazz però que s'enriqueixen de fusionar-se amb altres estils: des de balades suaus fins a *groove's* contundents. Cinc identitats per un so conjunt, sense oblidar espais per a la improvisació i la llibertat per a cadascun d'ells.

Víctor Carrascosa, trompeta

Christopher Pérez, saxo tenor

Vicente López, guitarra

Camil Arcarazo, contrabaix

Timothée Tobias, bateria



Jam Session

Diumenge 12 de maig

19 h

Escenari Moments Alhambra

Gratuït

Amb la intenció de seguir recuperant l'esperit inicial de la Jazz Cava i la formació de la seva primera big band, des de la programació estable de la Jazz Cava s'han organitzat diverses jam sessions amb l'objectiu d'establir la Jazz Cava com un punt de trobada de tots els músics de la comarca del passat, present i futur.

Amb la participació dels músics que ja formen part d'aquestes trobades i la col·laboració de la Young Barcelona Jazz Quintet posarem el punt final al festival amb una gran jam session a la plaça del Carbó.

Crèdits

Patrocina:



Organitza:



Ajuntament de Vic

Col·labora:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



**Diputació
Barcelona**

